

### **Устное народное творчество (15 ч)**

Русские народные песни, потешки и прибаутки, считалки, небылицы и перевертыши, загадки, пословицы и поговорки. Сказки о животных, бытовые и волшебные («Сказка по лесу идет...» Ю. Мориц, «Петушок и бобовое зернышко», «У страха глаза велики», «Лиса и тетерев», «Лиса и журавль», «Каша из топора», «Гуси-лебеди»).

### **Люблю природу русскую. Осень (8 ч)**

Ф. Тютчев. «Есть в осени первоначальной...», К. Бальмонт. «Поспевает брусника», А. Плещеев. «Осень наступила...», А. Фет. «Ласточки пропали...», А. Толстой. «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад...», С. Есенин. «Закружила листва золотая...», В. Брюсов. «Сухие листья», И. Токмакова. «Опустел скворечник...», В. Берестов. «Хитрые грибы», «Грибы» (из энциклопедии), М. Пришвин. «Осеннее утро».

### **Русские писатели (14 ч)**

А. Пушкин. «У лукоморья дуб зеленый...», «Вот север тучи нагоняя», «Зима!.. Крестьянин, торжествуя...», «Сказка о рыбаке и рыбке».

И. Крылов. «Лебедь, Щука и Рак», «Стрекоза и Муравей». Л. Толстой. «Старый дед и внучек».

### **О братьях наших меньших (12 ч)**

Б. Заходер. «Плачет киска в коридоре...», И. Пивоварова. «Жила-была собака...», В. Берестов. «Кошкин дом», М. Пришвин. «Ребята и утят», Е. Чарушин. «Страшный рассказ», Б. Житков. «Храбрый утенок».

### **Из детских журналов (9 ч)**

1. Д. Хармс. «Игра», «Вы знаете?..»; 2. Д. Хармс, С. Маршак. «Веселые чижи»; 3. Д. Хармс. «Что это было?»; 4. Н. Гернет, Д. Хармс. «Очень-очень вкусный пирог»; 5. Ю. Владимиров. «Чудаки»; 6. А. Введенский. «Ученый Петя».

### **Люблю природу русскую. Зима (9 ч)**

И. Бунин. «Зимним холодом...», К. Бальмонт. «Светло-пушистая...», Я. Аким. «Утром кот...», Ф. Тютчев. «Чародейкою Зимою...», С. Есенин. «Поет зима – аукает...», «Береза».

### **Писатели – детям (17 ч)**

Произведения о детях, о природе, написанные К. И. Чуковским («Путаница», «Радость»), С. Я. Маршаком («Кот и лодыри»), С. В. Михалковым («Мой секрет», «Сила воли», «Мой щенок»), А. Л. Барто («Веревочка», «Мы не заметили жука...», «В школу», «Вовка – добная душа»), Н. Н. Носовым («Затейники», «Живая шляпа»).

### **Я и мои друзья (10 ч)**

В. Берестов. «За игрой», Э. Мошковская. «Я ушел в свою обиду...», В. Берестов. «Гляжу с высоты...», В. Лунин. «Я и Вовка», Н. Булгаков. «Анна, не грусти!», Ю. Ермолаев. «Два пирожных», В. Осеева. «Хорошее».

### **Люблю природу русскую. Весна (9 ч)**

Ф. Тютчев. «Зима недаром злится», «Весенние воды»; А. Плещеев. «Весна», «Сельская песенка»; А. Блок. «На лугу»; С. Маршак. «Снег теперь уже не тот»; И. Бунин. «Матери»; А. Плещеев. «В бурю»; Е. Благинина. «Посидим в тишине»; Э. Мошковская. «Я маму мою обидел».

## **И в шутку и всерьез (14 ч)**

1. Б. Заходер. «Товарищам детям», «Что красивей всего?», «Песенки Винни Пуха»; 2. Э. Успенский. «Чебурашка», «Если был бы я девчонкой...», «Над нашей квартирой», «Память»; 3. В. Берестов. «Знакомый», «Путешественники», «Кисточка»; 4. И. Токмакова. «Плим», «В чудной стране» 5. Г. Остер. «Будем знакомы».

## **Литература зарубежных стран (12 ч)**

Детский фольклор стран Западной Европы и Америки, произведения зарубежных классиков («Бульдог по кличке Дог», «Перчатки», «Храбрецы», «Сюзон и мотылек», «Знают мамы, знают дети»). Сказки Ш. Перро («Кот в сапогах», «Красная Шапочка»), Г. Х. Андерсена («Принцесса на горошине»), Э. Хогарт («Мафии и паук»).

Внеклассное чтение проводится на 4 уроке литературного чтения интегрировано 1 раз в неделю.

## **Внеклассное чтение (34 ч)**

Вводный урок. Обращение к второкласснику. В. Шульжик «Над Амуром чайка-птица», П. Комаров. Старые сказки. Е. Неменко. Где растут сказки? Стихи. «Два охотника» (удэгейская сказка), «Почему у бурундука на спине полоски?» (нивхская сказка), «Как белка с бурундуком дружить перестали», «Справедливый Амба» (нанайские сказки), «Чунер», «Таксами», «Ленивая навага» (по мотивам нивхских народных сказок), Э. Кириченко «Сказки дремучей тайги», Е. Наумов «Дружили два медведя», «Три шубки», «Сказки», Д. Нагишкин «Амурские сказки», Прибаутки, пословицы, скороговорки, молчанки, заклички, приговорки, считалки, дразнилки из сборника «Ехала деревня мимо мужика» (составитель С.И. Красноштанов), В. Сукачев «Карысь» повесть, сказки эскимосов «Сказки морских охотников», В. Рябов «Домик детства» стихи, В. Захаров «Волшебный лес», «Рябчик», П. Комаров «Кто нашел радугу?», «Лилия», стихи, Е. Неменко «В лесу», «Багульник», «Саранка», В. Рыбин «До свиданье, лето!», «Приветливый лес», Н. Костюк «Не знаю, поверите вы или нет», стихи, Н. Наволочкин «Знакомые кота Егора» отрывки из повести-сказки, А. Максимов «Как я жил в тайге» «Маленькие повести», В. Шульжик «Лесной пожар», «Утренний лес», «Запах моря», стихи, «Вокруг острова на «Букваре», Т. Чинарева «Курица Настасья», «Завтрак для волка», «Наша Марта», «А корова –то живая...», Гусь Семенов-Ямской «Козленок Тишка», «Пожар», «За что мы рассердились на кур?», «Трус несчастный, догоню!», «Сверчок», «Питирим», рассказы. В. Коржиков «Усатый наездник», «Встреча в зоопарке», «Цирковой слон», «Подарок», «Таежные голоса», «В таежном городке», «Полосатые внуки», О. Кузнецов «Медвежий островок», «Лопухи», А. Овчинникова «След горностая», Б. Копалыгин «Письмо сыну», стихи, Е. Кохан «Детство, опаленное войной», Б. Аленкин «Воробышек», Н. Наволочкин «Двое», «Откуда течет Морошка?», «В. Шульжик «Стукофон», «Дождик», «Зимние каникулы», «У костра», Ю. Рытхэу «Повелитель ветров», Е. Трофимов «Как эвенкийский мальчик Савва профессором стал», рассказы, В. Рыбин «Секрет», «Дожделей», «Горе-моряк», «Малиновое море», «Перегрелся», В. Иофик «Про то, какие мы талантливые», Т. Чинарева «Внучатый племянник», «Супный автобус на Серебрянку», «Зеленый грузовик», «Главный по помидорам» рассказы.

## **Математика**

### **Числа от 1 до 100. Нумерация**

Числа от 1 до 20. Счет десятками. Образование, чтение и запись чисел от 20 до 100. Поместное значение цифр. Однозначные и двузначные числа. Число 100. Рубль. Копейка. Замена двузначного числа суммой разрядных слагаемых. Сложение и вычитание вида:  $30 + 5$ ,  $35 - 5$ ,  $35 - 30$ . Задачи-расчеты. Миллиметр. Метр. Таблица единиц длины.

### **Сложение и вычитание чисел**

Время. Единицы времени: час, минута. Числовое выражение. Порядок действий в числовых выражениях. Скобки. Сравнение числовых выражений. Применение переместительного и сочетательного свойств сложения для рационализации вычислений. Устные приемы сложения и вычитания вида:  $36 + 2$ ,  $36 + 20$ ,  $60 + 18$ ,  $36 - 2$ ,  $36 - 20$ ,  $26 + 4$ ,  $30 - 7$ ,  $60 - 24$ ,  $26 + 7$ ,  $35 - 8$ . Буквенные выражения. Уравнение. Сложение и вычитание вида:  $45 + 23$ ,  $57 - 26$ ). Решение и составление задач, обратных данной, задач на нахождение неизвестного слагаемого, неизвестного уменьшаемого, неизвестного вычитаемого. Решение задач. Запись решения задачи выражением. Угол. Виды углов. Прямоугольник. Свойства противоположных сторон прямоугольника. Квадрат. Длина ломаной. Периметр многоугольника. Логические задачи. Задачи с сюжетами.

### **Умножение и деление**

Умножение. Конкретный смысл умножения. Связь умножения со сложением. Знак действия умножения. Название компонентов и результата умножения. Приемы умножения 1 и 0. Переместительное свойство умножения. Название компонентов и результата деления. Задачи, раскрывающие смысл действия деление. Текстовые задачи, раскрывающие смысл действия умножение. Периметр прямоугольника. Арифметические действия. Прием деления, основанный на связи между компонентами и результатом умножения. Прием умножения и деления на число 10. Умножение числа 2 и на 2. Деление на 2. Умножение числа 3 и на 3. Деление на 3. Задачи с величинами: цена, количество, стоимость. Задачи на нахождение третьего слагаемого. **Итоговое повторение.**

## **Окружающий мир**

Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Времена года, их особенности (на основе наблюдений). Обращение Земли вокруг Солнца как причина смены времён года. Смена времён года в родном крае на основе наблюдений.

Погода, её составляющие (температура воздуха, облачность, осадки, ветер). Наблюдение за погодой своего края. Предсказание погоды и его значение в жизни людей.

Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений).

Водные богатства, их разнообразие (океан, море, река, озеро, пруд); использование человеком. Водные богатства родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений).

Воздух — смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека.

Вода. Свойства воды. Состояния воды, её распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе.

Горные породы и минералы. Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2—3 примера).

Почва, её состав, значение для живой природы и для хозяйственной жизни человека.

Растения, их разнообразие. Части растения (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя). Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений.

Грибы, их разнообразие, значение в природе и жизни людей; съедобные и ядовитые грибы. Правила сбора грибов.

Животные, их разнообразие. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Насекомые, рыбы, птицы, звери, их отличия. Особенности питания разных

животных (хищные, растительноядные, всеядные). Размножение животных (на примере насекомых, рыб, птиц, зверей). Дикие и домашние животные. Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Животные родного края, названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

Лес, луг, водоём — единство живой и неживой природы (солнечный свет, воздух, вода, почва, растения, животные). Круговорот веществ. Взаимосвязи в природном сообществе: растения — пища и укрытие для животных; животные — распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2—3 примера на основе наблюдений).

Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (природные условия, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы).

Человек — часть природы. Зависимость жизни человека от природы. Этическое и эстетическое значение природы в жизни человека. Положительное и отрицательное влияние деятельности человека на природу (в том числе на примере окружающей местности). Экологические проблемы и способы их решения. Правила поведения в природе. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Заповедники, национальные парки, их роль в охране природы. Красная книга России, её значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Посильное участие в охране природы. Личная ответственность каждого человека за сохранность природы.

Всемирное наследие. Международная Красная книга. Международные экологические организации (2—3 примера). Международные экологические дни, их значение, участие детей в их проведении.

Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Гигиена систем органов. Измерение температуры тела человека, частоты пульса. Личная ответственность каждого человека за состояние своего здоровья и здоровья окружающих его людей. Внимание, забота, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья.

## Технология

### 1. Общекультурные и общетрудовые компетенции.

Значение трудовой деятельности в жизни человека - труд как способ самовыражения человека.

Разнообразные предметы рукотворного мира (предметы быта и декоративно-прикладного искусства, архитектура и техника).

Природа – источник сырья. Природное сырье, природные материалы.

Мастера и их профессии (технические, художественные). Традиции творчества мастера в создании предметной среды общее представление).

Развернутый анализ заданий (материалы, конструкция, технология изготовления).

Составление плана практической работы.

Работа с доступной информацией (простейшие чертежи, эскизы, схемы).

Введение в проектную деятельность, доступные простые проекты, выполняемые с помощью учителя (разработка предложенного замысла, поиск доступных решений, выполнение, защита проекта). Результат проектной деятельности: изделия, оформление праздников.

Работа парами и в малых группах. Осуществление сотрудничества.

Самоконтроль в ходе работы (точность разметки с использованием чертежных инструментов)

Самообслуживание. Самостоятельный отбор материалов и инструментов для урока.

### 2. Технология ручной обработки материалов

Исследование элементарных свойств материалов: картон, гофрокартон, ткани народного

происхождения (лен, хлопок, шелк, шерсть). Строение ткани. Продольное и поперечное направление нитей ткани. Сравнение свойств материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Чертежные инструменты: линейка, угольник, циркуль, канцелярский нож, лекало. Их названия, функциональное назначение, устройство. Приемы безопасной работы и обращения с колющими и режущими инструментами.

Технологические операции, их обобщенные названия: разметка, получение деталей из заготовки, сборка изделия, отделка.

Элементарное представление о простейшем чертеже и эскизе. Линии чертежа (контурная, надреза, выносная, размерная, осевая, центровая). Чтение чертежа. Разметка по линейке, угольнику, циркулем с опорой на простейший чертеж. Экономная рациональная разметка нескольких деталей с помощью чертежных инструментов. Построение прямоугольных и круглых деталей с помощью чертежных инструментов. Деление окружности и круга на части с помощью циркуля, складыванием.

Разметка деталей копированием с помощью копировальной бумаги.

Сборка изделия: подвижное, ниточное соединение деталей.

Отделка аппликацией (с полиэтиленовой прокладкой), ручными строчками (варианты прямой строчки).

### **3. Конструирование**

Способы сборки разборных конструкций (на болтах и винтах, ниточный механизм).

Соответствие материалов, конструкции и внешнего оформления назначению изделия.

Макет, модель. Конструирование и моделирование изделий из разных материалов, транспортных средств по модели, простейшему чертежу или эскизу.

### **4. Использование информационных технологий**

(Демонстрация учителем готовых материалов на цифровых носителях по изучаемым темам).

## **Искусство**

### **Чем и как работают художники**

Три основные краски, строящие многоцветие мира. Пять красок - все богатство цвета и тона. Пастель и цветные мелки, акварель; их выразительные возможности. Выразительные возможности аппликации. Выразительные возможности графических материалов. Выразительность материалов для работы в объеме. Выразительная возможность бумаги. Для художника любой материал может быть выразительным (обобщение темы).

### **Реальность и фантазия.**

Изображение и реальность. Изображение и фантазия. Украшение и реальность. Украшение и фантазия. Постройка и реальность. Постройка и фантазия. Братья - мастера. Изображения, украшения, и постройки всегда работают вместе (обобщение темы).

### **О чём говорит искусство**

Выражение характера изображаемых животных .Выражение характера человека в изображении: женский образ. Образ человека и его характер, выраженный в объеме. Изображение природы в различных состояниях. Выражение характера человека через украшение. Выражение намерений через украшение. В изображении, украшении, постройке человек выражает свои чувства, мысли, настроение, свое отношение к миру.

### **Как говорит искусство**

Цвет как средство выражения. Теплые и холодные цвета. Борьба теплого и холодного.

Цвет как средство выражения: тихие (глухие) и звонкие цвета. Линия как средство выражения; характер линий. Ритм пятен как средство выражения. Пропорции выражают характер. Ритм линий и пятен, цвет, пропорции - средства выразительности.

**УЧЕБНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**  
**РУССКИЙ ЯЗЫК 2 КЛАСС (170 час)**

<b>Тема</b>	<b>Количество часов</b>
Наша речь	4
Текст	5
Предложение	12
Слова, слова, слова...	22
Звуки и буквы	34
Правописание буквосочетаний с шипящими звуками	29
Части речи	47
Повторение	17
<b>Итого:</b>	<b>170</b>

**Учебно-тематическое планирование  
Литературное чтение (136 часов)**

<b>Тема</b>	<b>Количество часов</b>
Вводный урок по курсу литературного чтения	1
Самое великолепное чудо на свете	4
Устное народное творчество	15
Люблю природу русскую. Осень	8
Русские писатели	14
О братьях наших меньших	12
Из детских журналов	9
Люблю природу русскую. Зима	9
Писатели - детям	17
Я и мои друзья	10
Люблю природу русскую. Весна	9
И в шутку и всерьез	14
Литература зарубежных стран	12
Внеклассное чтение	34

**Учебно-тематическое планирование  
Математика (136 часов)**

<b>Тема</b>	<b>Количество часов</b>
Числа от 1 до 100. Нумерация	16
Сложение и вычитание	20
Числа от 1 до 100. Сложение и вычитание	28
Числа от 1 до 100. Сложение и вычитание	22
Числа от 1 до 100. Умножение и деление	18
Числа от 1 до 100. Табличное умножение и деление.	21
Итоговое повторение "Что узнали, чему научились во 2 классе".	10
Проверка знаний.	1

### **Учебно-тематическое планирование**

#### **Окружающий мир (68 часов)**

<b>Тема</b>	<b>Количество часов</b>
"Где мы живем"	4
"Природа"	20
"Жизнь города и села"	10
"Здоровье и безопасность"	9
"Общение"	7
"Путешествия"	18

### **Учебно-тематическое планирование**

#### **Искусство (34 часа)**

<b>Тема</b>	<b>Количество часов</b>
Чем и как работает художник	8
Реальность и фантазия	7
О чем говорит искусство	8
Как говорит искусство	8
Резервные уроки	3

### **Учебно-тематическое планирование**

#### **Технология (34 часа)**

<b>Тема</b>	<b>Количество часов</b>
Общетрудовые знания, умения и способы деятельности	8
Технология изготовления изделий из различных материалов	10
Домашний труд	3
Декоративное оформление предметов	3
Практические работы	10

**Учебно-тематическое планирование**

**Физическая культура (102 часа)**

<b>Тема</b>	<b>Количество часов</b>
Знания о физической культуре	4
Гимнастика с элементами акробатики	31
Легкая атлетика	28
Кроссовая подготовка	12
Подвижные игры	27

**Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение  
«Вечерняя школа № 12» с.Заозерное  
Хабаровского муниципального района Хабаровского края**

СОГЛАСОВАНО  
Заместитель директора по УВР  
Е.В.Комарова  
«\_\_\_» 2020г.

УТВЕРЖДЕНА  
приказом  
от \_\_\_ № \_\_\_  
Директор \_\_\_ Т.Г.Нестерова

**Рабочая программа  
Начальная школа  
2 класс  
на 2020-2021 учебный год**

**Составитель: Шевелева В.С.,  
Учитель начальной школы,  
соответствие занимаемой должности**

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Данная рабочая программа разработана на основе учебной программы "Школа России" с учетом федерального комплекта государственного стандарта начального общего образования.

Содержание рабочей программы представлено с учетом Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.12.2015 года № 1576 "О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 года № 373 (зарегистрирован в Минюсте России 02.02.2016 года № 40936).

Рабочая программа обеспечивает достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Рабочая программа разработана на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования с учетом программ, включенных в ее структуру.

Рабочая программа содержит следующие разделы:

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета.
2. Содержание учебного предмета.
3. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.

Изучение предметов в начальной школе направлено на достижение следующих целей:

- развитие школьника как личности, владеющей устной и письменной речью;
- освоение начальных математических знаний;
- развитие интереса к математике;
- формирование умения составлять диалоги, высказывать собственное мнение, работать с различными видами текстов;
- пробудить интерес обучающихся к чтению художественных произведений;
- формирование целостной картины мира;
- духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина России;
- воспитание эстетических чувств, представление о культуре;
- воспитание трудолюбия,уважительного отношения к людям и результатам их труда;
- формирование первоначальных представлений о мире профессий;
- воспитание здорового образа жизни.

Изучение предметов в начальной школе направлено на решение следующих задач:

- овладение речевой деятельностью в разных ее видах (чтение, письмо, говорение, слушание);
- обогащение словарного запаса;
- учить чувствовать и понимать образный язык художественных произведений;
- формировать потребность в постоянном чтении книг;
- обеспечить необходимый уровень математического развития учащихся;
- формирование уважительного отношения к семье, к населенному пункту, региону, к России, ее природе, культуре, истории и современной жизни;
- формировать художественный кругозор;
- формировать интерес к технике и миру профессий, культурным традициям своего региона;
- проявлять интерес к занятиям по физической культуре, как к залогу здорового образа жизни.

## **Место предмета в учебном плане**

- а) русский язык - 170 часов
- б) литературное чтение - 136 часов
- в) математика - 136 часов
- г) окружающий мир - 68 часов
- д) искусство - 34 часа
- е) технология - 34 часа
- ж) физическая культура - 102 часа

Учебно-методический комплект содержит:

- учебник "Русский язык" В.П. Канакина, В.Г. Горецкий. М. Просвещение, 2019 г.
- учебник "Литературное чтение" Л.Ф. Климанова, М.В. Голованова, В.Г. Горецкий. М. Просвещение, 2019 г.
- учебник "Математика" М.И. Моро, С.И. Волкова, С.В. Степанова. М. Просвещение, 2019 г.
- учебник "Мир вокруг нас" А.А. Плещаков. М. Просвещение, 2019 г.
- учебник "Изобразительное искусство" Е.И. Коротаева. М. Просвещение. Школа России. 2019 г.
- учебник "Технология" Е.А. Лутцева, Т.П. Зуева. М. Просвещение, 2019 г.
- учебник "Физическая культура для 1-4 классов" В.М. Лях. М. Просвещение, 2019 г.

## **Планируемые результаты:**

### **Развитие речи**

#### **Обучающийся научится:**

- участвовать в устном общении на уроке (слушать собеседников, говорить на обсуждаемую тему, соблюдать основные правила речевого поведения);
- строить предложения для решения определённой речевой задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения своего собственного мнения);
- (самостоятельно) читать тексты учебника, извлекать из них новую информацию, работать с ней в соответствии с учебно-познавательной задачей (под руководством учителя);
- пользоваться словарями учебника для решения языковых и речевых задач;
- различать устную и письменную речь;
- различать диалогическую речь; понимать особенности диалогической речи;
- отличать текст от набора не связанных друг с другом предложений;

#### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- анализировать свою и чужую речь при слушании себя и речи товарищей (при ответах на поставленный учителем вопрос, при устном или письменном высказывании) с точки зрения правильности, точности, ясности содержания;
- соблюдать нормы произношения, употребления и написания слов, имеющихся в словарях учебника;
- озаглавливать текст по его теме или по его главной мысли;
- распознавать тексты разных типов: описание и повествование, рассуждение;
- замечать в художественном тексте языковые средства, создающие его выразительность;
- составлять небольшие повествовательный и описательный тексты на близкую жизненному опыту детей тему (после предварительной подготовки);
- находить средства связи между предложениями (порядок слов, местоимения, синонимы);

## **Литературное чтение**

### **Обучающийся научится:**

- читать целыми словами со скоростью чтения, позволяющей понимать художественный текст;
- пользоваться приемами выборочного чтения в соответствии с задачами чтения под руководством учителя;
- соотносить заголовок текста с его содержанием, осознавать взаимосвязь содержание текста с его заголовком (почему так называется);
- ориентироваться в информационном аппарате учебной книги, её элементах,
- опираться на них при выборе книги; находить сходные элементы в книге художественной;
- употреблять пословицы и поговорки в учебных диалогах и высказываниях на заданную тему;
- Во втором классе проверяется сформированность умения читать целыми словами и словосочетаниями; осознание общего смысла и содержания прочитанного текста при темпе чтения вслух **не менее 50 слов в минуту** (на конец года); умение использовать паузы, соответствующие знакам препинания, интонации, передающие характерные особенности героев.

## **Математика**

### **1-й уровень (базовый уровень)**

Обучающиеся должны уметь:

использовать при выполнении заданий названия и последовательность чисел от 1 до 100;  
использовать при вычислениях на уровне навыка знание табличных случаев сложения однозначных чисел и соответствующих им случаев вычитания в пределах 20;  
использовать при выполнении арифметических действий названия и обозначения операций умножения и деления;  
использовать при вычислениях на уровне навыка знание табличных случаев умножения однозначных чисел и соответствующих им случаев деления;  
осознанно следовать алгоритму выполнения действий в выражениях со скобками и без них;  
использовать в речи названия единиц измерения длины, массы: метр, дециметр, сантиметр, килограмм; литр.  
читать, записывать и сравнивать числа в пределах 100;  
осознанно следовать алгоритмам устного и письменного сложения и вычитания чисел в пределах 100;  
решать простые задачи:  
раскрывающие смысл действий сложения, вычитания, умножения и деления;  
использующие понятия «увеличить в (на)...», «уменьшить в (на)...»;  
на разностное и кратное сравнение;  
находить значения выражений, содержащих 2–3 действия (со скобками и без скобок);  
решать уравнения вида  $a \pm x = b$ ;  $x - a = b$ ;  
измерять длину данного отрезка, чертить отрезок данной длины;  
узнавать и называть плоские углы: прямой, тупой и острый;  
узнавать и называть плоские геометрические фигуры: треугольник, многоугольник; выделять из множества четырёхугольников прямоугольники, из множества прямоугольников – квадраты;

## **2-й уровень (уровень программы)**

**Обучающиеся должны уметь:**

использовать при решении учебных задач формулы периметра квадрата и прямоугольника;  
выполнять умножение и деление чисел с 0, 1, 10;  
находить значения выражений вида  $a \pm 5$ ;  $4 - a$ ;  $a : 2$ ;  $a \cdot$  4; 6 : a при заданных  
числовых значениях переменной;  
решать задачи в 2–3 действия, основанные на четырёх арифметических операциях;  
находить длину ломаной и периметр многоугольника как сумму длин его сторон;  
использовать знание формул периметра прямоугольника (квадрата) при решении задач;  
чертить квадрат по заданной стороне, прямоугольник по заданным двум сторонам;  
узнавать и называть объёмные фигуры: куб, шар; (повышенный уровень).

## **Окружающий мир**

**Обучающийся научится:**

- связывать события на Земле с расположением и движением Солнца и Земли;
- наблюдать за погодой и описывать её;
- уметь определять стороны света по солнцу и по компасу;
- пользоваться глобусом и картами, находить и показывать на них части света, материков и океанов;
- различать изученные группы растений и животных;
- приводить примеры достопримечательностей родного края, Москвы, Санкт-Петербурга.
- оценивать правильность поведения людей в природе;
- уважительно относиться к другим народам, живущим на Земле.

## **Искусство**

**Обучающийся научится:**

- понимать, что такая деятельность художника, что может изображать художник – предметы, люди, события;
- называть известные центры народных художественных ремесел (Хохлома, Городец, Дымково);
- различать основные цвета;
- узнавать отдельные произведения выдающихся отечественных и зарубежных художников;
- использовать художественные материалы (гуашь, акварель, карандаши, тушь);

**Обучающийся получит возможность научиться:**

- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и в повседневной жизни;
- воспринимать произведения искусства разных жанров;
- применять практические навыки в процессе создания композиции;

## **Технология**

К концу 2 класса обучающиеся должны знать: – название материалов, ручных инструментов, приспособлений, предусмотренных программой; – правила безопасности труда при работе с ручным инструментом; – правила разметки по шаблонам, линейке, угольнику с применением циркуля; – правила сгибания бумаги и картона по линиям разметки, резание ножом с помощью пальцев и линейки; – приемы соединений (разъемные, не разъемные);

**Обучающиеся должны уметь:**

– соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены; – составлять план предстоящей работы; – обрабатывать ручными инструментами различные материалы; – изготавливать по образцу, графическим изображениям поделки и другие полезные предметы из различных материалов; – экономно расходовать материалы, бережно относиться к инструментам, приспособлениям, оборудованию;

**Общетрудовые умения:****Под руководством учителя:**

– читать графическую инструкционную карту, сравнивать ее данные с образцом изделия. Самостоятельно: – размещать на рабочем месте инструменты индивидуального пользования, приспособления, санитарно-гигиенический инвентарь, проверять исправность инструментов; – выбирать заготовки нужного размера, цвета, фактуры.

**Физическая культура****Обучающийся научится:**

- выполнять организационно-методические требования, которые предъявляются на уроках физкультуры;
- рассказывать, что такое физические качества
- что такое режим дня и как он влияет на жизнь человека;
- выполнять упражнения на улучшение осанки, для укрепления мышц;

**Обучающийся получит возможность научиться:**

- измерять частоту сердечных сокращений;
- оказывать первую помощь при травмах;
- устанавливать связь между развитием физических качеств и основных систем организма;

**Содержание учебного предмета****Русский язык****Фонетика и орфография**

Звуки и буквы. Роль звуков в различении смысла слов. Звуки гласные и согласные. Гласные звуки и буквы. Двойная роль гласных е, ё, ю, я. Слова с гласной э. Согласный звук и буква й. Шипящие согласные звуки. Буквы и, а, у в сочетаниях жи-ши, ча-ща, чу-щу, чк, чн, чт. Мягкий знак ъ. Звонкие и глухие звуки. Мягкие и твёрдые согласные звуки. Обозначение твёрдости согласных звуков буквами а, о, у, ы, э. Обозначение мягкости согласных звуков буквами е, ё, ю, я, и. Ъ для обозначения мягкости согласных в конце и середине слова.

Слог. Деление слов на слоги. Правила переноса слов. Парные звонкие и глухие согласные

Ударение. Роль ударения в различении смысла слов. Ударные и безударные гласные.

Разделительный Ъ. Двойные согласные и их правописание.

Алфавит, роль алфавита. Сопоставление произношения звука и названия буквы.

Правила произношения слов. Умение правильно выделять в слове ударный слог. Умение правильно пользоваться справочной страницей учебника «Произноси правильно слова».

**Лексика**

Понятие о слове как основной номинативной единице языка. Лексическое значение слова. Многозначность слова (наблюдение).

**Морфемика и словообразование**

Состав слова. Корень слова. Однокоренные слова. Наблюдение за единообразным написанием корней в однокоренных словах. Проверка безударных гласных, парных звонких и глухих согласных путём изменения формы слова или подбора однокоренных слов.

Правописание непроверяемых гласных в однокоренных словах. Ознакомление с толковым словарём.

### **Морфология**

Слова как названия предметов, признаков предметов, действий предметов.

Имя существительное. Общее значение. Вопросы кто? что? Роль имён существительных в речи. Заглавная буква в собственных именах сущ., изменение имён сущ. по числам. Имена сущ. близкие и противоположные по смыслу.

Глагол. Общее значение. Вопросы. Изменение глаголов по числам. Роль глаголов в речи. Наблюдение за употреблением глаголов в различных временных формах. Глаголы близкие и противоположные по смыслу.

Имена прилагательные. Общее значение. Вопросы. Изменение прилагательных по числам. Имена прилагательные близкие и противоположные по смыслу. Роль имён прилагательных в речи.

Предлоги. Раздельное написание со словами наиболее распространённых предлогов.

### **Синтаксис**

Предложение - единица языка и речи. Роль предложения в общении. Главные члены предложения - подлежащее и сказуемое. Распространённые и нераспространённые предложения. Связь слов в предложении. Наблюдение над интонацией предложения. Знаки в конце предложения. Логическое ударение в предложении.

### **Лексикография**

Знакомство с учебными словарями: толковым, орфографическим (словарь «Пиши правильно»), обратным, орфоэпическим (словарь «Произноси правильно»), этимологическим (словарь происхождения слов). Создание учебных ситуаций, требующих обращения к словарям различных типов; формирование представлений об информации, которую можно извлечь из разных словарей; элементарные представления об устройстве словарных статей в разных словарях.

### **Развитие речи с элементами культуры речи**

Тема текста. Сопоставление текста и набора отдельных предложений, не объединённых общей темой. Связь по смыслу предложений в тексте. Заголовок. Опорные слова в тексте. Текст - повествование, описание, рассуждение. Части повествовательного текста: начало, основная часть, концовка. Красная строка в тексте. Изложение повествовательного текста. Сочинение. Составление и запись текста по сюжетной картинке под руководством учителя. Составление текста на определённую тему из жизни детей, об их увлечениях, играх, о любимых игрушках, животных. Коллективное составление текста - повествования. Речевая этика. Выражение благодарности, просьбы, извинения. Слова приветствия и прощания. Язык как средство общения людей. Роль речи в жизни человека. Речь устная и письменная. Слово, предложение, текст - единицы речи.

### **Литературное чтение**

#### **Вводный урок по курсу литературного чтения (1 ч)**

Знакомство с учебником по литературному чтению. Система условных обозначений. Содержание учебника. Словарь

#### **Самое великое чудо на свете (4 ч)**

Читателю. Р. Сеф.